

## Resumen

Este libro es una historia social de la infancia en Antioquia (Colombia) entre 1892 y 1936 cuyo propósito es dar cuenta del lugar que ocuparon los niños en la sociedad. El recorrido por los espacios de la infancia muestra una población diversa que cumplía variados papeles, los niños se integraban temprano a la sociedad, sin una separación tajante para su formación del mundo de los adultos. Empero, los niños preferían deambular sin rumbo fijo, y habitar espacios que les permitiera estar alejados de los adultos

Detener la movilidad, atacar la vagancia y encerrar a los niños surgió entonces como consigna. Una de las estrategias más representativas en esta dirección fue la creación y consolidación de la Casa de Menores y Escuela de Trabajo de Antioquia. Antes que proteger la infancia, la institución buscaba que los niños se convirtieran en cuerpos dóciles para la producción.

Frente a las estrategias de encierro y domesticación del cuerpo, la respuesta de los niños no siempre fue pasiva, también actuaron de manera independiente, creativa y audaz. Las experiencias de los niños las encontramos precisamente en las tácticas que idearon para salir de los lugares donde se prescribía o proscribía lo que debería ser y hacer un niño. El análisis desde las tácticas derivó en una comprensión de la infancia más allá de la carencia o la dependencia, y en un rescate de su positividad: símbolo de un nuevo comienzo, de la posibilidad latente de transformación.

El desconocimiento del lugar que culturalmente deberían ocupar los niños en el presente obedece a que los adultos, desde sus expectativas, han querido asignarles un lugar sin tener en cuenta sus experiencias. Incluirlos en la vida social enriquecería la experiencia de los adultos y abriría en el horizonte otras formas posibles de relacionarnos.

**Palabras clave:** Infancia, Niños, Historia social, Gobernabilidad, Antioquia.

## Abstrac

This book presents a social history of childhood in Antioquia (Colombia) between 1892 and 1936. It describes the place that children used to have in Antioquia's society. The analysis of the spaces children inhabited, their behavior, and daily practices made visible a diverse population that fulfilled different roles. Children were not kept apart from adults' world they usually were integrated into society. But children had a preference for wandering and inhabiting spaces that allowed them to be away from adults.

These freewheeling children were presumed to be a social nuisance, then confronting their laziness, limiting their mobility, and locking them up emerged as a viable policy. The creation and consolidation of the institution *Casa de Menores y Escuela de Trabajo* of Antioquia was the most representative strategy of these new policies. The institution leadership implemented actions to stop children behaving like children and to carve them into what society expected them to be, docile bodies of production.

But children did not always react submissively to adults' strategies of confinement and body domestication. They were independent, creative, and bold in their tactics for circumventing those strategies. The analysis of the tactics used for getting out of the places where they were proscribed and confined showed the complexity of the experiences they had. The experience of childhood can be better understood, not only by focusing on its negativity, on what they lack, or it is missing, but from its positivity; childhood took as a symbol of new beginnings and the latent possibility of transformation.

The problems to fully comprehend what place in society children should occupy are related to the fact that adults impose them a role without taking their experiences into account. Adults' understanding of children's experiences in social life will enrich their own, opening new ways for improving the complicated relationship that children and adults have.

**Keywords:** Social History, Childhood, Public Policy, Antioquia.